



Prinz-Albert-Gesellschaft e. V. Prince-Albert-Society, Coburg



Förderung durch/Sponsors:
Stadt Coburg
Niederfüllbacher Stiftung Coburg
Technische Universität Chemnitz

Konzeption/Conception:

Prof. Dr. Ralf Behrwald, Bayreuth
Prof. Dr. Martin Ott, Bayreuth

Anmeldung/Registration:

Um eine Anmeldung zur Tagung bis zum 20. August wird gebeten./Please register for the conference till August 20th.

Um eine Anmeldung zum Festdinner (gegen Unkostenbeitrag) bis zum 12. August wird gebeten.
/Please register for the Conference Dinner (for which a contribution to costs will be charged) till August 12th.

Übernachtungen/Accommodation:

Für Übernachtungen empfehlen wir/We recommend: Romantik-Hotel „Goldene Traube“,
Am Viktoriabrunnen 2, D-96450 Coburg
Tel.: +49 (0)9561/8760, Fax: +49 (0)9561/876222
Mail: info@goldenetraube.com
Internet: <http://www.goldenetraube.com>

Tagungsadressen/Locations:

Hotel der Referenten/Accommodation of the Speakers:
Romantik-Hotel „Goldene Traube“

Tagungsbüro/Conference Office:

Andromeda-Saal der Landesbibliothek, Schloss Ehrenburg

Hinweise zur Anfahrt/Direction and site plan:

<http://www.sgvcoburg.de/Anfahrt.htm>

Parkmöglichkeiten/Parking:

Parkhaus/Parking Garage „Mauer“ (Webergasse 6); Parkplatz/Parking Space „Anger“ (Schützenstraße); Parkhaus/Parking: „Albertsplatz“ (Goethestr. 9); Parkhaus/Parking: „Zinkenwehr“ (Zinkenwehr 13)

Schirmherr/Patron:

S.K.H. Prinz Philip, Herzog von Edinburgh, KG KT

Vorsitzender/Hon. Chairman:

Prof. Dr. Frank-Lothar Kroll, Chemnitz

Die Gesellschaft hat den Zweck, die Erforschung der deutsch-englischen Beziehungen in den Bereichen von Wissenschaft, Kultur und Politik unter besonderer Berücksichtigung der Coburger Beziehungen zu England im 19. Jahrhundert ideell und materiell zu fördern und die Forschungsergebnisse in der Öffentlichkeit bekannt zu machen. Zugleich wird die Gesellschaft in der Coburger Tradition die deutsch-englischen Kontakte in allen Bereichen pflegen.

The Prince Albert Society aims to promote research on scientific, cultural and political aspects of Anglo-German relations, with special reference to Coburg's connection with Britain in the nineteenth century, and to publish the results of this research. Further, following the traditions of Coburg, the Society aims to cultivate contacts between Britain and Germany in all areas.

Anfragen richten Sie bitte an/

For further information please contact:

Prinz-Albert-Gesellschaft e. V.
Prof. Dr. Frank-Lothar Kroll
Technische Universität Chemnitz
Europäische Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts
E-Mail: frank-lothar.kroll@phil.tu-chemnitz.de
Franziska Bartl, M.A.
E-Mail: franziska.a.bartl@gmail.com
Tel.: +49 (0)173-5847158
Internet: <http://www.prinz-albert-gesellschaft.de>

Wir bitten in den Pausen um Rücksichtnahme auf den laufenden Bibliotheksbetrieb.

Antikenrezeption in der Frühneuzeit. Geschichtsschreibung und antiquarische Studien in Britannien und dem Reich im Vergleich

36. Jahrestagung der
Prinz-Albert-Gesellschaft e.V.
und der
Landesbibliothek Coburg

31. August bis 2. September 2017

Andromeda-Saal der Landesbibliothek
Schloss Ehrenburg, Coburg

Programm/Programme

Donnerstag/Thursday, 31. August 2017

- 16:00 Vorstands- und Beiratssitzung der Prinz-Albert-Gesellschaft/Board Meeting of the Prince-Albert-Society
- 18:00 Eröffnungsvortrag: Sokrates und Seneca. Märtyrer der Aufklärung? (Prof. Dr. Caspar Hirschi, St. Gallen) (DE)
- anschließend Champagner-Empfang im Schlosshof

Freitag/Friday, 1. September 2017

- 9:00 Begrüßung (Dr. Silvia Pfister, Coburg/Prof. Dr. Frank-Lothar Kroll, Chemnitz) (DE)
- Einführung/Introduction (Prof. Dr. Ralf Behrwald/Prof. Dr. Martin Ott, Bayreuth) (DE)

Sektion/Session I: Antiquarische Studien

Chair: Prof. Dr. Frank-Lothar Kroll, Chemnitz

- 9:30 Grenzen des Antiken bei britischen und deutschen Antiquaren (Prof. Dr. Ralf Behrwald, Bayreuth) (DE)
- 10:10 Kaffeepause / Coffee break
- 10:30 Publishing Antiquities in the Vernacular. The Cases of Peter Lambeck and Elias Ashmole (Vittoria Feola, Padua, Oxford, Rome) (EN)
- 11:10 Adeo refert propter aptimorem rerum olim gestarum cognitionem Taciti Germaniam novisse. Historiographische und antiquarische Studien in Jodocus Willichs Germania-Kommentar 1551 (Ronny Kaiser, Berlin) (DE)
- 12:00 Mittagspause / Lunch

Sektion/Section II: Numismatische Studien

Chair: Prof. Dr. Florian Kläger, Bayreuth

- 13:30 Imperial Coins and Imperial Preoccupations. The Context of Hans Jakob Fugger's Commission of Jacopo Strada's Numismatic Corpus (Dr. Dirk Jacob Jansen, Gotha) (EN)
- 14:10 Laevinus Hulsius and Robert Cotton. German Coin Faker and English Victim? (Dr Andrew Burnett, London) (EN)

Sektion/Session III: Epigraphische Studien

Chair: Prof. Dr. Ludger Körntgen, Mainz

- 14:50 Local Display of Inscriptions in Germany compared to examples in England (William Stenhouse, New York) (EN)
- 15:20 Kaffeepause/Coffee break
- 15:40 Reichsstadt und Epigraphik. Inschriften als Leitquellen für Antikenkonstruktionen in Süddeutschland (Prof. Dr. Martin Ott, Bayreuth) (DE)

Sektion/Session IV: Personen als Erinnerungsorte

Chair: N.N.

- 16:20 Von König Widukind zu Sachsen, dem Großen und Heiligen genannt. Zur Konstruktion einer nördlich der Alpen liegenden dynastischen Identität des Hauses Sachsen in der früheren Neuzeit. (Dr. Silvia Pfister, Coburg) (DE)
- 17:00 Kaffeepause / Coffee break
- 17:20 The Scotie Debate. British Exils in Europe and the Ownership of the Ancient Past (Dr Kelsey Jackson Williams, Stirling) (EN)

- 18:00 Das Bild des Hunnenkönigs Attila in der historiographischen Erinnerungskultur der britischen Aufklärung des 18. Jahrhunderts (Gábor Bradács, Budapest/Debrecen) (DE)

- 20:00 Festliches Dinner im Restaurant „Victoria Grill“/Conference Dinner at the restaurant „Victoria Grill“

Samstag/Saturday, 2. September 2017

Sektion/Section V: Literatur und Bildende Kunst

Chair: Franziska Bartl, M.A., Coburg/Dr. Carl-Christian Dressel, Erfurt

- 9:20 Geschichte im Theater. William Shakespeares „Roman Plays“. Quelle-Narration-Rezeption (Jun.-Prof. Dr. Marian Nebelin, Chemnitz) (DE)
- 10:00 Kaffeepause / Coffee break
- 10:40 Vermittelte Antike am Englischen Hof. Georg III. und die Rezeption von François Fénelons „Télémaque, Fils d'Ulisse“ (Dr. Silvia Schmitt-Maaß, Osnabrück/Gotha) (DE)
- 11:20 Connection between Antiquarian Interests and Renaissance Art at the Southern Boundaries of the Empire. Trento between the 15th and 16th Century (Dr. Giovanni Dellantonio, Trento) (EN)
- 12:00 Abschlussdiskussion/Final discussion
- 13:00 Mitgliederversammlung der Prinz-Albert-Gesellschaft/General Meeting of the Prince Albert Society
- (DE) = Vortrag in Deutsch/Presentation in German
(EN) = Vortrag in Englisch/Presentation in English